



Communiqué de presse

Renens, le 7 juillet 2020

ORGANuGAMME : Début des travaux d'édification

Les travaux d'édification du Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II de l'artiste Danielle Jacqui démarrent ce mercredi. La Ferme des Tilleuls cherche encore des partenaires pour l'édification de l'entier de l'œuvre.

L'édification du Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II de l'artiste Danielle Jacqui démarre ce mercredi 8 juillet à Renens, dans la cour de La Ferme des Tilleuls. Grâce à la mobilisation de ses partenaires, la Fondation de La Ferme des Tilleuls a pu sortir les 36 tonnes de céramiques stockées dans des containers depuis 4 ans, libérant le site pour débiter les fondations. C'est avec joie et fierté qu'elle démarre l'édification de la première partie d'une œuvre d'art unique qui culminera à treize mètres de hauteur.

L'entreprise Orlati (VD) SA rejoint les partenaires d'ORGANuGAMME. Elle financera la construction d'un des deux premiers modules (sur 27) et réalisera les travaux de fondations des structures portantes de l'œuvre. Pour rappel, en avril 2020, La Ferme des Tilleuls recevait le prix de la Fondation BCV dans le domaine culturel pour le démarrage de l'édification d'ORGANuGAMME. Ce soutien venait compléter, pour cette étape, ceux de la Loterie Romande et du Canton de Vaud. Aujourd'hui, La Fondation de la Ferme des Tilleuls qui a lancé un programme de partenariats original, cherche encore CHF 1,5 million pour édifier le reste de l'œuvre. Elle entend également lancer une recherche de fonds « We make it » en septembre 2020.

Résidence de Danielle Jacqui et vernissage le 26 septembre

Le samedi 26 septembre aura lieu le vernissage de la première partie de l'œuvre. Celui-ci se tiendra en présence de Danielle Jacqui, en résidence à La Ferme des Tilleuls du 20 août au 30 septembre, pour participer en tant que directrice artistique à l'édification de cette œuvre monumentale.

La Ferme des Tilleuls

Lieu culturel et multidisciplinaire situé à Renens sur un site historique, La Ferme des Tilleuls propose une programmation libre, constituée d'expositions, de concerts, de projections, de rencontres ou encore de lectures. Inaugurée en mai 2017, elle verra le 2 septembre 2020 sa 9^{ème} exposition réalisée par le photographe Mathieu Asselin et intitulée « Monsanto® : une Enquête photographique ». Son Café Restaurant, désormais tenu par l'Orif Renens, a rouvert le 1^{er} juillet 2020, entièrement rénové et équipé d'une cuisine professionnelle.

Informations

Pour plus d'informations sur le projet, visitez notre site internet : <https://fermedestilleuls.ch/le-colossal-dart-brut-organugamme-ii/>

Illustrations du Colossal d'Art Brut ORGANuGAMME II

Contacts presse

Chantal Bellon, directrice de La Ferme des Tilleuls

cb@fermedestilleuls.ch

078 819 46 56

Jessica Mondego, chargée de projet

jm@fermedestilleuls.ch

079 106 31 73

Marianne Huguenin, présidente de La Fondation LFdT

mh@fermedestilleuls.ch

079 424 38 42

La Ferme des Tilleuls

**Rue de Lausanne 52
1020 Renens
Suisse**

**+41 21 633 03 50
lfdt@fermedestilleuls.ch
www.fermedestilleuls.ch**